**Аннотация к рабочей программе по музыке 5-8 классы.**

Настоящая программа по музыке для 5-8 классов создана на основе Государственного стандарта общего образования (приказ Министерства образования и науки РФ от 05.03.2004 № 1089);

программы для общеобразовательных учреждений: Г.П.Сергеевой, Е.Д.Критской, программа по музыке 5-8 классы.

Программа основного общего образования по музыке составлена в соответствии с

количеством часов, указанных в Базисном учебном плане образовательных учреждений

общего образования.

Предмет "Музыка" изучается в 5-8 классах в объеме 35 часовв год, 1 час в неделю.

Программа разработана на основе преемственности с курсом начальной школы и

Ориентирована на дальнейшее развитие эмоционально-ценностного отношения

музыкальному искусству, систематизацию и углубление полученных знаний, расширение

опыта музыкально творческой деятельности, формирование устойчивого интереса к

отечественным и мировым культурным традициям.

Цель программы заключается в духовно-нравственном воспитании школьников

через приобщение к музыкальной культуре как важнейшему компоненту гармоничного

формирования личности.

В качестве приоритетных в данной программе выдвигаются следующие задачи и

направления:

•приобщение к музыке как эмоциональному, нравственно-эстетическому феномену,

осознание через музыку жизненных явлений, овладение культурой отношения к миру,

запечатленного в произведениях искусства, раскрывающих духовный опыт поколений;

•воспитание потребности в общении с музыкальным искусством своего народа и разных

народов мира, классическим и современным музыкальным наследием; эмоционально-

ценностного, заинтересованного отношения к искусству, стремления к музыкальному

самообразованию;

•развитие общей музыкальности и эмоциональности, эмпатии и восприимчивости,

интеллектуальной сферы и творческого потенциала, художественного вкуса, общих

музыкальных способностей;

•освоение жанрового и стилевого многообразия музыкального искусства, специфики его

выразительных средств и музыкального языка, интонационно-образной природы и

взаимосвязи с различными видами искусства и жизнью;

•овладение художественно-практическими умениями навыками в разнообразных видах

музыкально-творческой деятельности (слушании музыки и пении, инструментальном

музицировании и музыкально-пластическом движении, импровизации, драматизации

музыкальных произведений, музыкально-творческой практике с применением

информационно-коммуникационных технологий).

Основное содержание образования в программе представлено следующими

содержательными линиями: «Музыка как вид искусства», «Музыкальный образ и

музыкальная драматургия», «Музыка в современном мире»: традиции и инновации».

Приобщение к отечественному и зарубежному музыкальному наследию, уважение

к духовному опыту и художественным ценностям разных народов мира, освоение

культурных традиций Отечества, малой родины и семьи обеспечивает социальное

развитие растущего человека. Постоянное и разнообразное по формам учебное

продуктивное сотрудничество, возможность активного участия каждого школьника в

коллективном или ансамблевом пении, инструментальном музицировании и т.д., развитии особого умения «слышать другого», построение совместной деятельности и поиск в процессе учебных ситуаций нетрадиционных вариантов решения творческих задач стимулирует коммуникативное развитие учащихся.

**Учебно -методический комплект:**

1.Критская Е.Д. Музыка 5 класс: учебник для общеобразоват. учреждений/ Е.Д.Критская

Е.Д., Г.П.Сергеева, М.: Просвещение, 2012

2.Критская Е.Д. Музыка 6 класс: учебник для общеобразоват. учреждений/ Е.Д.Критская

Е.Д., Г.П.Сергеева, М.: Просвещение, 2012

3.Критская Е.Д. Музыка 7 класс: учебник для общеобразоват. учреждений/ Е.Д.Критская

Е.Д., Г.П.Сергеева, М.: Просвещение, 2012

4 Критская Е.Д. Музыка 8 класс: учебник для общеобразоват. учреждений/ Е.Д.Критская

Е.Д., Г.П.Сергеева, М.: Просвещение, 2017

5 Примерные программы по учебным предметам. Музыка 5–8классы. – Е.Д.Критская

Е.Д., Г.П.Сергеева,М.: Просвещение, 2011