

государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области
средняя общеобразовательная школа «Образовательный центр» с.Александровка
муниципального района Большеглушицкий Самарской области

РАССМОТРЕНО

на заседании МО учителей
историко-филологического
цикла

Протокол №1 от «24» 08
2023 г.

Руководитель МО

Лукиянова А.А. /Лукиянова А.А./

ПРОВЕРЕНО

ответственный за
выполнение функций зам.
директора по УР

Пикало Г.В. Пикало Г.В.

Протокол №1 от «28» 08
2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

директор ГБОУ СОШ
«ОЦ»

с.Александровка

Айтасова Л.И. Айтасова Л.И.

Приказ № 209 от «31» 08
2023 г.



АДАптированная РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по предмету «Русский язык»
для обучающегося с ОВЗ (ЗПР)

9 класса

на 2023-2024 учебный год

Рабочую программу составил:
учитель высшей категории
Обидина Н.В.

Согласовано:

Родитель(законный представитель обучающегося)

«29» 08. 2023 г.

Вильямова М.Н. /Вильямова М.Н./

I. Пояснительная записка

Адаптированная рабочая программа по русскому языку для обучающегося 9 класса с задержкой психического развития (далее – ЗПР) на уровне основного общего образования разработана на основе: федеральной рабочей программы учебного предмета «Русский язык»; адаптированной основной программы ООО обучающихся с задержкой психического развития (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 15 сентября 2022 г. № 6/22,); федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 г. № 287, зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 05.07.2021 г., рег. номер 64101) (далее – ФГОС ООО); примерной адаптированной основной образовательной программы основного общего образования обучающихся с задержкой психического развития (одобренной решением ФУМО по общему образованию (протокол от 18 марта 2022 г. № 1/22))(далее – ПАО- ОП ООО ЗПР); примерной рабочей программы основного общего образования по предмету «Русский язык»; примерной программы воспитания, с учетом распределенных по классам проверяемых требований к результатам освоения адаптированной основной образовательной программы основного общего образования обучающихся с задержкой психического развития.

Цель: формирование речи как средства общения и способа коррекции познавательной деятельности.

Задачи:

1. Научить школьников правильно и осмысленно читать доступный их пониманию текст;
2. Выработать достаточно прочные навыки грамотного письма на основе усвоения звукового состава языка, элементарных сведений по грамматике и правописанию;
3. Повысить уровень общего развития учащихся;
4. Научить школьников последовательно и правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
5. Развивать нравственные качества школьников

Содержание обучения имеет практическую направленность: подготовить учащегося к непосредственному включению в жизнь, в трудовую деятельность в условиях современного производства. В программе принцип коррекционной направленности обучения является ведущим. В ней конкретизированы пути и средства исправления недостатков общего, речевого, и нравственного воспитания умственно отсталых детей в процессе овладения каждым учебным предметом.

Коррекционно-развивающие задачи

1. Развитие до необходимого уровня психофизиологических функций: артикуляционного аппарата, фонематического слуха, мелких мышц руки, оптико-пространственной ориентации, зрительно-моторной координации.
2. Обогащение кругозора, формирование отчетливых разносторонних представлений о предметах и явлениях окружающей действительности, которые позволяют ребенку осознанно воспринимать учебный материал.
3. Формирование учебной мотивации.
4. Развитие личностных компонентов познавательной деятельности (познавательная активность, самостоятельность, произвольность), преодоление интеллектуальной пассивности.
5. Формирование умений и навыков, необходимых для деятельности любого вида: умение ориентироваться в задании, планировать работу, выполнять ее в соответствии с образцом, инструкцией, осуществлять самоконтроль и самооценку.
6. Формирование соответствующих возрасту общеинтеллектуальных умений (операции анализа, сравнения, обобщения, практической группировки, логической классификации, умозаключений и др.).
7. Организация благоприятной социальной среды.
8. Системный и планомерный контроль за развитием обучающейся с ЗПР педагогами - членами психолого-педагогического консилиума школы.

II. Общая характеристика учебного предмета, курса «Русский язык»

В программе по русскому языку для старших классов структурно выделяются два раздела:

1. Грамматика, правописание, развитие речи.
2. Чтение и развитие речи.

Коммуникативно-речевой подход к обучению языку не может быть обеспечен без освоения языковедческого материала, так как языковая и речевая деятельность взаимозависимы. Реализация названного подхода предполагает некоторое смещение акцентов при обучении русскому языку детей с умственной недостаточностью. Работа над усвоением грамматических категорий и орфографических правил перестает быть самоцелью, она реализуется в процессе формирования собственно речевых умений и навыков. Большое значение приобретает не столько запоминание грамматической теории и орфографических правил (*как называется, как изменяется*), сколько умение применять изученный грамматико-орфографический материал в речевой практике в ее устной и письменной форме.

Так, в теме «Звуки и буквы» дифференциация оппозиционных фонем (мягкие и твердые, звонкие и глухие согласные, раздельное и слитное произношение согласного и гласного в слог) приобретает значение для практического усвоения смыслообразительной функции этих звуков и слогов (*кадушка — катушка, семья — семя*), для обработки четкости произносительных навыков, интонационной выразительности устного высказывания.

Изучая тему «Слово», учащиеся овладевают законами образования слов, подбирают однокоренные слова, наблюдают за единообразным написанием гласных и согласных в корне слова, а затем в приставках и суффиксах. Учащиеся группируют слова по различным грамматическим признакам: предметность, действие, количество; по их лексическому значению: например, глаголы, обозначающие движение, речь, чувства, цвет. Внимание учащихся обращается на слова с противоположным и близким значением, на лексемы, сходные по звучанию, но разные по значению (*глиняный — глинистый, экскаватор — эскалатор*), на составление и употребление слов с различным эмоционально-оценочным оттенком (*дом — домик, дом — домище*), на использование слова в контексте художественного образа (*солнышко смеется*). Учащихся следует обучать точному выбору слов для выражения мысли, их применению в предложении и тексте.

Каждая тема, связанная с усвоением частей речи, включает работу по дифференциации грамматических и семантических признаков, что создает условия для предупреждения ошибок в смешении грамматических категорий, в их правильном использовании в речи, например существительное и прилагательное со значением действия, их изменение и противопоставление глаголу в словосочетании и предложении (*быстрый бег, беговая дорожка, бегать быстро*).

В программе большое место отводится работе со словосочетанием: составлению словосочетания различных форм (*красивое платье, писать письмо, играть на гитаре, весело смеяться*), подбору словосочетаний с прямым и переносным значением (*прямая дорога — прямой характер*), поиску синонимичных пар (*вишневый сок и сок из вишни*), умению использовать словосочетания в качестве строительного материала целостной структуры предложения. Включение в программу данной языковой единицы обогащает и конкретизирует словарь учащихся, помогает лучше понять образные средства языка, способствует развитию творческого мышления.

Коммуникативно-речевая направленность обучения русскому языку наиболее полно реализуется в теме «Предложение». У учащихся совершенствуется умение строить непохожие по структуре предложения, правильно использовать их в разных стилях речи (разговорный, художественный, деловой). Особое внимание следует уделить точному интонированию предложений, выделению в них логического центра. Учащиеся наблюдают за изменением смысла высказывания в зависимости от переноса логического ударения с одного слова на другое, учатся выражать одну и ту же мысль разными по структуре предложениями, упражняются в чтении и составлении диалогов с опорой на картинку, на текст, на заданную речевую ситуацию.

С помощью осваиваемых языковых средств (части речи, словосочетание, предложение) старшеклассники обучаются конструировать разнообразные тексты. Через все разделы программы проходит тема ознакомления учеников с некоторыми закономерностями построения монологического высказывания. Как показывает практика, без специального обучения учащиеся не могут овладеть связной речью, опираясь только на интуитивный уровень осознания этих закономерностей. Они должны поэтапно освоить в практической деятельности основные законы структурирования текста.

При изучении темы «Текст» у учащихся 5—9 классов формируются следующие умения:

- определять тему и главную мысль готового текста на основе решения вопроса, о ком или о чем говорится в тексте (тема), что является главным о предмете темы (основная мысль);
- выделять ведущую мысль, заключенную в заголовке или в отдельном предложении текста;
- выбирать заголовки к тексту, отражающие его тему или основную мысль, из ряда предложенных учителем;
- определять части текста, на их основе составлять высказывание, используя закрепленную структуру текста: вступление, главная часть, заключение;
- выделять из текста предложения, отмечая языковые средства их связи друг с другом, пользоваться этими средствами в устной и письменной речи: местоимения, текстовые синонимы, наречия и др.;
- отличать повествовательные и описательные тексты, тексты с элементами рассуждения; самостоятельно пользоваться ими в высказываниях;
- подбирать словарь и строить предложения в соответствии со стилем речи;
- с помощью учителя или самостоятельно находить в тексте речевые недочеты: исправлять нарушения в логике и последовательности высказывания; в неточном употреблении слов, в их неоправданном повторе, в нарушении границ предложений, в неверном использовании языковых средств связи.

Разнообразные виды работ на уроках связной письменной речи, которые рекомендуется проводить один раз в месяц, выделены в самостоятельный раздел. Отработанный на уроках грамматики тип текста, его жанр служат основой для выбора видов работы на этих уроках.

Приоритеты речевой деятельности над собственно языковой потребовали некоторых изменений в содержании грамматического и орфографического материала для более адекватного приближения к речевой практике. С этой целью большое внимание уделяется значению языковых единиц, их правильному употреблению в речи. Программа обеспечивает необходимую систематизацию знаний. В частности, проверка орфограмм подчиняется единому принципу: нахождение проверочных слов, где орфограмма находится в сильной позиции (безударные гласные под ударением, сомнительные согласные перед гласными). Большую роль в систематизации знаний и умений учащихся, в правильном решении орфографических задач приобретает работа по подбору групп однокоренных слов, наблюдению за единообразным написанием орфограмм во всех родственных словах.

III. Описание места учебного предмета, курса в учебном плане

Программа согласно учебному плану рассчитана в 9 классе - на 3 часа в неделю, 102 часа за учебный год.

IV. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета, курса «Русский язык»

Личностные учебные действия:

осознанно выполнять обязанности ученика, члена школьного коллектива, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями; способствовать развитию интереса к письму, формированию мотивационной основы учебной деятельности. Гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей; уважительно и бережно относиться к людям труда и результатам их деятельности; понимать личную ответственность за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе. Проявлять самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей.

Коммуникативные учебные действия : вступать и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия (учебных, трудовых, бытовых и др.); слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою точку зрения, аргументировать свою позицию; дифференцированно использовать разные виды речевых высказываний (вопросы, ответы, повествование, отрицание и др.) в коммуникативных ситуациях с учётом специфики участников (возраст, социальный статус, знакомый – незнакомый и т.п.); использовать разные виды делового письма для решения жизненно значимых задач. Формировать вербальные способы коммуникации (вижу, слышу, слушаю, отвечаю, спрашиваю); формировать невербальные способы коммуникации – посредством контакта глаз, мимики, жестов, позы, интонации и т.п.); формировать умение работать в парах и малых группах. Использовать разные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач, в том числе информационные.

Регулятивные учебные действия: принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, осуществлять коллективный поиск средств их осуществления; осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач; осуществлять взаимный контроль и совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих; осуществлять самооценку и самоконтроль в деятельности, адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность

Познавательные учебные действия: дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно-пространственную организацию; использовать логическое действие (сравнение. Анализ, синтез, обобщение. Классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей) на наглядном, доступном, вербальном материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями; применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных и т.д.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета и для решения познавательных и практических задач; использовать в жизни и деятельности некоторые межпредметные знания, отражающие доступные существенные связи и отношения между объектами и процессами

V. Содержание учебного предмета, курса

Общие сведения о языке

Роль русского языка в Российской Федерации. Русский язык в современном мире. Повторение и систематизация изученного в 5-8 классах.

Язык и речь

Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог (повторение). Виды речевой деятельности: говорение, письмо, аудирование, чтение (повторение). Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное.

Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.

Создание устных и письменных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от темы и условий общения, с опорой на жизненный и читательский опыт, на иллюстрации, фотографии, сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры).

Подробное, сжатое, выборочное изложение прочитанного или прослушанного текста.

Соблюдение языковых норм (орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических, орфографических, пунктуационных) русского литературного языка в речевой практике при создании устных и письменных высказываний.

Приёмы работы с учебной книгой, лингвистическими словарями, справочной литературой.

Текст

Сочетание разных функционально-смысловых типов речи в тексте, в том числе сочетание элементов разных функциональных разновидностей языка в художественном произведении.

Особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи.

Информационная переработка текста.

Функциональные разновидности языка

Функциональные разновидности современного русского языка: разговорная речь; функциональные стили: научный (научно-учебный), публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы (повторение, обобщение).

Научный стиль. Сфера употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля. Тезисы, конспект, реферат, рецензия.

Язык художественной литературы и его отличие от других разновидностей современного русского языка. *Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование образительно-выразительных средств, а также языковых средств других функциональных разновидностей языка.*

Основные образительно-выразительные средства русского языка, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и др.).

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация. Сложное предложение

Понятие о сложном предложении (повторение). Классификация сложных предложений.

Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

Сложносочинённое предложение

Понятие о сложносочинённом предложении, его строении.

Виды сложносочинённых предложений. Средства связи частей сложносочинённого предложения.

Интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными смысловыми отношениями между частями.

Употребление сложносочинённых предложений в речи. Грамматическая синонимия сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами.

Нормы построения сложносочинённого предложения; нормы постановки знаков препинания в сложных предложениях (обобщение).

Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочинённых предложений.

Сложноподчинённое предложение

Понятие о сложноподчинённом предложении. Главная и придаточная части предложения.

Союзы и союзные слова. Различия подчинительных союзов и союзных слов.

Виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи.

Грамматическая синонимия сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами.

Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными. Сложноподчинённые предложения с придаточными места, времени. Сложноподчинённые предложения с придаточными причины, цели и следствия.

Сложноподчинённые предложения с придаточными условия, уступки. Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными.

Нормы построения сложноподчинённого предложения; место придаточного определительного в сложноподчинённом предложении; построение сложноподчинённого предложения с придаточным изъяснительным, присоединённым к главной части союзом **чтобы**, союзными словами **какой, который**. *Типичные грамматические ошибки при построении сложноподчинённых предложений.*

Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. *Однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.*

Нормы постановки знаков препинания в сложноподчинённых предложениях.

Синтаксический и пунктуационный разбор сложноподчинённого предложения.

Бессоюзное сложное предложение

Понятие о бессоюзном сложном предложении.

Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Виды бессоюзных сложных предложений. Употребление бессоюзных сложных предложений в речи.

Грамматическая синонимия бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений.

Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления.

Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия, сравнения. Тире в бессоюзном сложном предложении.

Синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзного сложного предложения.

Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи

Типы сложных предложений с разными видами связи.

Синтаксический и пунктуационный разбор сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи.

Прямая и косвенная речь

Прямая и косвенная речь. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью.

Цитирование. Способы включения цитат в высказывание.

Нормы построения предложений с прямой и косвенной речью; нормы постановки знаков препинания в предложениях с косвенной речью, с прямой речью, при цитировании.

Применение знаний по синтаксису и пунктуации в практике правописания.

VI. Календарно – тематическое планирование

№ урока п/п	Наименование раздела/ тема	Количество часов	Коррекционная работа
1	Международное значение русского языка	1	Коррекция восприятия формы, конструкции, величины, цвета предметов их положения в пространстве.
2	Р.р. Устная и письменная речь	1	Корректировать искаженные представления о жизни, обществе.
3	Р.р. Монолог, диалог	1	Развитие мелкой моторики.
4	Р.р. Стили речи	1	Коррекция аналитико-синтетической деятельности.
5	Простое предложение и его грамматическая основа	1	Коррекция глазомера, зрительного восприятия и анализа (правильно передавать зрительное соотношение величин предметов).
6	Предложения с обособленными членами	1	Коррекция восприятия.
7- 8	Входная контрольная работа. Анализ и работа над ошибками	2	Коррекция словаря, речи, художественный вкуса, интереса к изобразительной деятельности.
9	Обращения, вводные слова и вставные конструкции	1	Коррекция наблюдательности, памяти, воображения, мышления.
10	Контрольный диктант по теме «Повторение пройденного в 5-8 классах»	1	Коррекция восприятия, внимания.
11	Работа над ошибками. Понятие о сложном предложении.	1	Коррекция и развитие словаря, активной речи, художественный вкус, интерес к изобразительной деятельности.
12-13	Союзные и бессоюзные сложные предложения	2	Развитие правильного восприятия формы, конструкции, величины, цвета предметов их положения в пространстве, устанавливать сходство и различие.
14	Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения. Интонация сложного	1	Развитие мелкой моторики.

	предложения		
15	КОНТРОЛЬНОЕ СОЧИНЕНИЕ № 1 (УПРАЖНЕНИЕ 59).	1	Коррекция эстетического отношение к действительности.
16	Работа над ошибками. Понятие о сложносочинённом предложении	1	Коррекция мыслительной деятельности.
17	Смысловые отношения в сложносочинённых предложениях	1	Коррекция обогащения словаря, активной речи, художественного вкуса, интереса к изобразительной деятельности.
18	Сложносочинённые предложения с соединительными союзами	1	Коррекция совершенствования зрительной координаии.
19	Сложносочинённые предложения с разделительными и противительными союзами	1	Коррекция правильного восприятия формы, конструкции.
20	Разделительные знаки препинания между частями сложносочинённого предложения	1	Коррекция восприятия формы, конструкции, величины, цвета предметов их положения в пространстве.
21	Р.р Сочинение по картине И.Шишкина «На севере диком...»	1	Коррекция навыков коллективной работы и самоконтроля.
22- 23	Синтаксический и пунктуационный разбор ССП. Повторение изученного по теме «Сложносочинённое предложение»	2	Коррекция обогащения словаря, активной речи, художественного вкуса, интереса к изобразительной деятельности.
24	Контрольный диктант по теме «Сложносочинённое предложение».	1	Корректировать искаженные представления о жизни, природе, обществе.
25 – 26	Анализ и работа над ошибками. Понятие о сложноподчинённом предложении	2	Коррекция мелкой моторики рук.
27- 28	Место придаточного предложения по отношению к главному. Знаки препинания в	2	Корректировать искаженные представления о жизни, природе, обществе.

	сложноподчиненном предложении		
29	Р.р. Сочинение – отзыв по картине И.Тихого «Аисты»	1	Коррекция восприятия формы, конструкции, величины, цвета предметов их положения в пространстве.
30-31	Союзы и союзные слова в сложноподчиненном предложении	2	Корректировать искаженные представления о жизни, обществе.
32	Р.р. Обучающее изложение	1	Развитие мелкой моторики.
33-34	Роль указательных слов в сложноподчиненном предложении	2	Коррекция аналитико-синтетической деятельности.
35	Р.Р. Изложение по упр.106	1	Коррекция глазомера, зрительного восприятия и анализа (правильно передавать зрительное соотношение величин предметов).
36-37	Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными.	2	Коррекция восприятия.
38-39	Сложноподчиненные предложения с придаточными изъяснительными	2	Коррекция словаря, речи, художественный вкуса, интереса к изобразительной деятельности.
40-41	Сложноподчиненные предложения с придаточными обстоятельственными. Сложноподчиненные предложения с придаточными времени и места	2	Коррекция наблюдательности, памяти, воображения, мышления.
42-44	Сложноподчиненные предложения с придаточными цели, причины, условия, уступки, следствия	3	Коррекция восприятия, внимания.
45-46	Сложноподчиненные предложения с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными	2	Коррекция и развитие словаря, активной речи, художественный вкус, интерес к изобразительной деятельности.
47	Р.р. Сочинение по данному началу (по	1	Корректировать искаженные представления о жизни, природе,

	картине В.Фельдмана «Родина»)		обществе.
48	Контрольная работа по теме «Виды придаточных предложений».	1	Коррекция мелкой моторики рук.
49-50	Анализ и работа над ошибками. Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания при них.	2	Корректировать искаженные представления о жизни, природе, обществе.
51	Синтаксический и пунктуационный разбор сложноподчиненного предложения	1	Коррекция восприятия формы, конструкции, величины, цвета предметов их положения в пространстве.
52	Р.р. Обучающее изложение	1	Корректировать искаженные представления о жизни, обществе.
53	Повторение изученного по теме «Сложноподчиненные предложения»	1	Развитие мелкой моторики.
54-55	Контрольный диктант по теме «Сложноподчиненные предложения». Анализ и работа над ошибками.	2	Коррекция аналитико-синтетической деятельности.
56	Понятие о бессоюзном сложном предложении. Интонация в бессоюзных сложных предложениях	1	Коррекция глазомера, зрительного восприятия и анализа (правильно передавать зрительное соотношение величин предметов).
57-58	Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении	2	Коррекция восприятия.
59-60	Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения.	2	Коррекция словаря, речи, художественный вкуса, интереса к изобразительной деятельности.

	Двоеточие в бессоюзном сложном предложении		
61-62	Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия. Тире в бессоюзном сложном предложении	2	Коррекция наблюдательности, памяти, воображения, мышления.
63	Синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзного сложного предложения	1	Коррекция восприятия, внимания.
64-65	Повторение изученного по теме «Бессоюзные сложные предложения»	1	Коррекция и развитие словаря, активной речи, художественный вкус, интерес к изобразительной деятельности.
66	Контрольный диктант по теме «Бессоюзные сложные предложения».	1	Коррекция мелкой моторики рук.
67-68	Анализ и работа над ошибками. Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в сложных предложениях	2	Корректировать искаженные представления о жизни, природе, обществе.
69-70	Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи	2	Коррекция восприятия формы, конструкции, величины, цвета предметов их положения в пространстве.
71	Р.р. Обучающее изложение	1	Корректировать искаженные представления о жизни, обществе.
72	Синтаксический и пунктуационный анализ сложного предложения с различными видами связи	1	Развитие мелкой моторики.
73	Р.р. Публичная речь	1	Коррекция аналитико-синтетической деятельности.
74	Р.р. Публичные выступления на тему «Взрослые и мы»	1	Коррекция глазомера, зрительного восприятия и анализа (правильно передавать зрительное соотношение величин предметов).

75-76	Повторение изученного по теме «Сложные предложения с различными видами связи»	2	Коррекция восприятия.
77-78	Контрольный диктант по теме «Сложные предложения с различными видами связи». Анализ и работа над ошибками.	2	Коррекция словаря, речи, художественный вкуса, интереса к изобразительной деятельности.
79	Разделы лингвистики	1	Коррекция наблюдательности, памяти, воображения, мышления.
80-81	Фонетика и графика. Тест по разделу	2	Коррекция восприятия, внимания.
82-83	Лексикология и фразеология. Тест по разделу	2	Коррекция и развитие словаря, активной речи, художественный вкус, интерес к изобразительной деятельности.
84-86	Морфемика. Словообразование. Тест по разделу	3	Корректировать искаженные представления о жизни, природе, обществе.
87-89	Морфология. Тест по разделу	3	Коррекция мелкой моторики рук.
90-91	Синтаксис. Тест по разделу	2	Корректировать искаженные представления о жизни, природе, обществе.
92-93	Р.р. Обучающее сочинение на свободную тему	2	Коррекция восприятия формы, конструкции, величины, цвета предметов их положения в пространстве.
94-96	Орфография и пунктуация	3	Корректировать искаженные представления о жизни, обществе.
97-100	Резервные часы для пробных экзаменов	4	Развитие мелкой моторики.
101	Итоговый тест	1	Коррекция аналитико-синтетической деятельности.
102	Подведение итогов года	1	Коррекция глазомера, зрительного восприятия и анализа (правильно передавать зрительное соотношение величин предметов).

VII. Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения

1. Ладыженская Г.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. Русский язык: Учебник для 8 класса общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение, 2021.

3. Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения. Основная школа. М.: Просвещение, 2021.
4. Примерные программы внеурочной деятельности / Под ред. В.А. Горского. М.: Просвещение, 2021.
5. <http://www.gramota.ru/>- Все о русском языке на страницах справочно-информационного портала. Словари он-лайн. Ответы на вопросы в справочном бюро. Статьи, освещающие актуальные проблемы лингвистики.

Словари:

1. Словарь русского языка / под ред. С.И. Ожегова.- М., 2009 г.
2. Орфографический словарь школьника.
3. Сайт «Фипи»
4. Сайт «Решу ОГЭ»

VIII. Планируемые результаты изучения учебного предмета, курса

Учащийся должен знать:

Части речи.

Наиболее распространенные правила написания слов.

Учащийся должен уметь:

Писать под диктовку текст с соблюдением знаков препинания в конце предложения.

Разбирать слова по составу, образовывать слова с помощью приставок и суффиксов.

Различать части речи.

Писать изложение и сочинение.

Строить простое распространенное предложение, простое предложение с однородными членами, сложное предложение.

Оформлять деловые бумаги.

Пользоваться школьным орфографическим словарем.

Учащийся должен использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:

Связно высказываться устно и письменно.

Применять простые распространенные предложения с однородными членами в устной и письменной речи.

Оформлять деловые бумаги.

IX. Критерии оценивания

График контрольных работ

№ п/п	Тема	Дата
1.	Стартовый контроль.	17.09.23г.
2.	Контрольные вопросы и задания по теме: «Состав слова. Текст».	15.10.23г.
3.	Контрольные вопросы и задания по теме: « Существительное ».	
4.	Контрольные вопросы и задания по теме: « Прилагательное ».	
5.	Рубежный контроль.	03.12.23г.

6.	Контрольные вопросы и задания по теме «Глагол».	08.04.24г.
7.	Итоговый контроль.	24.04.24г.

Оценка устных ответов

При оценке устных ответов по грамматике принимается во внимание: правильность ответа по содержанию, свидетельствующая об осознанности усвоения изученного материала; полнота ответа; умение практически применять свои знания; последовательность изложения и речевое оформление ответа.

Оценка «5»: ученик обнаруживает понимание материала, может с помощью учителя обосновать, самостоятельно сформулировать ответ, привести необходимые примеры; допускает единичные ошибки, которые сам исправляет.

Оценка «4»: ученик допускает неточности в подтверждении правил примерами и исправляет их с помощью учителя; делает некоторые ошибки в речи; при работе с текстом или разборе предложения допускает 1-2 ошибки, которые исправляет при помощи учителя.

Оценка «3»: обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но излагает материал недостаточно полно и последовательно; допускает ряд ошибок в речи; затрудняется самостоятельно под твердить правила примерами и делает это с помощью учителя; нуждается в постоянной помощи учителя.

Оценка «2»: ученик обнаруживает незнание большей или наиболее существенной части изученного материала; допускает ошибки в формулировке правил, искажающие их смысл; в работе с текстом делает грубые ошибки, не использует помощь учителя.

Оценка письменных работ

Контрольные диктанты должны содержать по 2-3 орфограммы на каждое правило.

Объём текста контрольных работ: 5 класс – 45 -50 слов.

При небрежном выполнении письменных работ, большом количестве исправлений, искажений в начертании букв и их соединений оценка снижается на один балл, если это не связано с нарушением моторики у детей.

Оценка «5» -за работу без ошибок. Оценка «4» - 1-3 ошибки.

Оценка «3» -3-5 ошибок. Оценка «2» -6-8 ошибок.

В письменных работах не учитываются одно - два исправления или одна пунктуационная ошибка. Наличие 3 исправлений или двух пунктуационных ошибок на изученное правило соответствует одной орфографической ошибке. Ошибки на непройденные правила правописания также не учитываются.

За одну ошибку в диктанте считается:

-повторение ошибок в одном и том же слове; - две
негрубые ошибки: повторение в слове одной и той же буквы; недописывание слов; пропуск одной части слова при переносе; повторное написание одного и того же слова в предложении.

Замена согласных, искажение звукобуквенного состава слов (пропуски, перестановки, недописывание букв, замена гласных, грубое искажение структуры слова) - все однотипные специфические ошибки приравниваются к одной орфографической ошибке.

Грамматический разбор

ОЦЕНКА «5» - работа выполнена без ошибок или допущены исправления.

ОЦЕНКА «4» - допущены 2 -3 ошибки.

ОЦЕНКА «3»- допускает 4-5 ошибок или не справляется с одним из заданий. ОЦЕНКА «2» - не справляется с большинством грамматических заданий.

Изложения и сочинения

Изложения и сочинения только обучающего характера. Объём изложения в 6 классе- 45-70 слов. Изложение пишется по готовому плану. При оценке изложений и сочинений

учитывается правильность и последовательность передачи содержания. При проверке изложений и сочинений выводится одна оценка.

Оценка «5» - за правильное, полное, последовательное изложение авторского текста без ошибок в построении предложений, употреблении слов; допускается 1-2 орфографические ошибки.

Оценка «4» - за изложение или сочинение, написанное без искажений авторского текста, с пропуском второстепенных звеньев, не влияющих на понимание основного смысла, без ошибок в построении предложений; допускаются 3-4 орфографические ошибки.

Оценка «3» - за изложение или сочинение, написанное с отступлениями от авторского текста, с 2-3 ошибками в построении предложений и употреблении слов, влияющих на понимание смысла, с 5-6 орфографическими ошибками.

Оценка «2»- за изложение или сочинение, в котором имеются значительные отступления от авторского текста(тема не раскрыта), имеется более 4-х ошибок в построении предложений и употреблении слов, более 6 орфографических ошибок.

Допущенные немногочисленные исправления не учитываются при оценке изложения или сочинения.

Раздел	Контрольные работы	Сочинение	Изложение
Повторение пройденного в 5-8 классах	Контрольная работа на тему «Повторение материала, изученного в 5-8 классах».		
Сложные союзные предложения		Сочинение-рассуждение.	
Сложносочиненное предложение	Контрольный диктант на тему «Сложносочиненное предложение».		
			Изложение с элементами сочинения.
Сложноподчиненное предложение	Контрольный тест «Сложноподчиненное предложение».		
	Контрольный диктант на тему «Сложноподчиненное предложение».		
		Сочинение-рассуждение.	