

государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области
средняя общеобразовательная школа «Образовательный центр» с.Александровка
муниципального района Большеглушицкий Самарской области

Рассмотрено:

на заседании ШМО классных
руководителей
протокол №1 от «26» 08 2024 г
Руководитель Тюмасева О.В.Тюмасева

Проверено:

ответственный за выполнение
функций зам. директора по
ВР Тюмасева /О.В.Тюмасева/
протокол №1 от «27» 08 2024 г

Утверждаю:

И. о. директора ГБОУ

СОШ «ОЦ»

Александровка

В.А.Иванов

Приказ № 165-од от «28» 08

2024г

«ОЦ»

с. Александровка



Рабочая программа внеурочной деятельности

«Основы православной культуры»

Направление: коммуникативная деятельность направлена на совершенствование функциональной коммуникативной грамотности, культуры диалогического общения и словесного творчества Курсы внеурочной деятельности, направлены на развитие коммуникативных компетенций обучающихся, воспитание у них культуры общения, развитие умений слушать и слышать других, уважать чужое мнение и отстаивать свое собственное, терпимо относиться к разнообразию взглядов. Целесообразность направления заключается в активизации внутренних резервов обучающихся, способствующих успешному освоению нового социального опыта на уровне общего образования, в формировании социальных, коммуникативных компетенций, необходимых для эффективного взаимодействия в социуме через проектную деятельность.

Программа рассчитана на 8-9 лет

с. Александровка
2024 год

Пояснительная записка.

Программа внеурочной деятельности «Основы православной культуры» для начальной школы направлена на духовно-нравственное личностное развитие обучающихся 2-3 классов.

Программа разработана в соответствии со ФГОС начального образования, основными положениями Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, с региональной учебной программой курса «Основы православной культуры» /Авт. архимандрит Георгий (Шестун), игумен Киприан (Яценко), М.М. Арбекова, Е.П. Бельчикова, М.В. Захарченко, Т.М. Сливкина. Самара. СИПКРО переработанное издание, 2021

Актуальность представленной программы обуславливается необходимостью формирования нового образовательного результата, заданного ФГОС - воспитание высоконравственного ответственного гражданина России, укорененного в духовных и культурных отечественных традициях.

В связи с этим возникает необходимость обращения молодого поколения к истокам русской культуры, исторической, философской, религиозной литературе как источнику познания народных традиций, российского менталитета, особенностей развития общества.

Концептуальная основа реализации поставленной цели заложена в Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России: интеграция духовно-нравственного воспитания и развития во все виды деятельности обучающихся. Что означает интеграция во все направления образовательного процесса: урочное и внеурочное, внеучебное, социально-полезное.

Целевая установка внеурочной деятельности: создание условий для проявления и развития школьниками своих образовательных интересов на основе свободного выбора, для постижения и принятия духовно-нравственных ценностей на основе сопряжения научных знаний и культурно-исторических традиций.

В логике обозначенной цели и с учетом специфики духовно-нравственной составляющей образования определена цель данной программы.

Целевая установка программы «Основы православной культуры»: духовно-нравственное воспитание и развитие детей на основе сопряжения научных знаний, культуры и традиций православия.

Задачи:

- приобщение школьников к духовным, нравственным и культурным ценностям;
- формирование понимания смыслового и символического содержания православной атрибутики, исторических событий страны, произведений художественной литературы и искусства;
- формирование знаний о духовных истоках становления и развития культуры русского народа;
- возрождение духовно-нравственных традиций семьи.

Концептуальные подходы к построению данной программы основаны на духовных и природных законах развития личности. Именно личностным образовательным результатам ФГОС определяет первоочередное место.

Программа выстраивается на основе принципов преемственности, последовательности, концентричности, развития.

Общеизвестно, что нравственные ценности, воззрения, отношения проявляются в укладе жизни человека, семьи, общества. Поэтому основной принцип построения программы – обеспечение преемственности культурных и семейных народных традиций через уклад жизни ребенка, семьи, общества.

Данный курс базируется на основных содержательных линиях, представленных в проекте федерального стандарта курса «Основы православной культуры». Содержание программы раскрывается и конкретизируется в логике культуроведческого, исторического,

нравственного, библейского, аксиологического, краеведческого аспектов. При подборе содержания учитывался школьный программный материал, изучаемый в рамках гуманитарных дисциплин (истории, литературы, русского языка, искусства).

Курс «Основы православной культуры» играет обобщающую, систематизирующую роль. На уроке по ОПК учащиеся объединяют знания, полученные в процессе изучения различных предметов, в единую целостную картину.

В некоторых случаях курс ОПК выполняет пропедевтическую функцию, готовит школьников к восприятию конкретного предметного знания.

Курс ОПК обогащает содержание отдельных предметов. Так, тексты, изучаемые на уроках ОПК, можно использовать на уроках русского языка. И тексты, предлагаемые в виде упражнений в учебнике русского языка, использовать на уроках ОПК для наполнения их духовно-нравственным содержанием. Аналогично и по другим гуманитарным дисциплинам.

Последовательность изложения программы определяется в соответствии с памятными датами календаря (государственного, народного, православного).

Программа построена по принципу развивающего обучения, вектор спирали которой направлен на дополнение, углубление и развитие знаний об отечественной культуре и истории, полученных при изучении базовых дисциплин. В соответствии с этой установкой были разработаны сквозные событийные линии во 2,3,7 классах. Программа начальных классов обеспечивает преемственность изучения курса в последующих классах основной и полной школы.

Программа «Основы Православной культуры» на ступени начального общего образования рассчитана на 68 часов во 2-3 классах (по 1 часу в неделю).

Сквозные событийные линии программы.

№ ур.	2 класс	3 класс	7 класс
Великая радость ученья книжного.			
1	Аз и Буки – начало науки	Семейное чтение как традиция воспитания	Читающая Русь
Сотворение мира - рождество христово – Современное летоисчисление.			
2	Начать с азов	Церковное новолетие	Начало Священной истории
Рождество богородицы – усупение богородицы. Круг жизни. Божественное домостроительство.			
3	Рождество Богородицы – начало Божественного домостроительства	Родители Пресвятой Богородицы	Начало Новозаветной истории
Небесные и земные покровители и защитники.			
4	Традиция празднования именин	Исповедники Православной Веры	Святые – Небесные покровители Руси
Монашество: история возникновения, монашеская культура.			
5	Семья прп. Сергия Радонежского	Монашество как особый подвиг служения	Начало монашеского служения
Покров пресвятой богородицы – преемственность византийской культуры на Руси.			
6	Покров Пресвятой Богородицы: история праздника	Чудо явления иконы Покрова Пресвятой Богородицы на Руси	Покров Пресвятой Богородицы – защита державы Российской
Хлеб жизни. Плоды земные. Плоды духовные.			
7	«...в поте лица твоего будешь есть хлеб»	«Хлеб наш насущный даждь нам днесь»	Тема хлеба насущного в Евангелии
Божий мир – постоянство и изменчивость природы и человека – проблемы экологии.			

8	Природный и духовный мир	Постоянство и изменчивость Божьего мира и природы человека	Животный мир: тайна творения
Защита веры и отечества – служение отечеству – день примирения.			
9	Православная традиция празднования памяти Казанской иконы Божией Матери	Судьба страны – судьба семьи	Особые дни в жизни человека.
Языческий мир – религиозные воззрения – лжеучения и смуты.			
10	Язычество древних славян	Теневые лабиринты сознания человека	Человек – как «умная природа»
Духовное и земное воинство.			
11	Урок нравственности: понятие греха	Нравственная природа человека: доброта как творческая сила	Небесное воинство.
Христианское домостроительство (человек, родной дом, родина, вселенная).			
12	Традиции семейной трапезы	Православное устройство дома	Проблема сыновства в Новом завете и художественной литературе
Духовный смысл красоты.			
13	Введение во храм Пресвятой Богородицы	Красота духовная и телесная. Мужественная красота	Филипповский пост как путь духовного исцеления
Славянское братство – сохранение веры православной.			
14	Выбор пути духовного и земного	Государственные и церковные символы России	Трагические последствия разобщенности славянских народов
Любовь как высшая ценность.			
15	Заповедь о любви. Совесть	Православная культура общения. «Мир Вам!»	Любовь к Богу. Борьба за чистоту и сохранение Православия
Рождество – крещение. Обновление бытия.			
16	Рождество Христово: история праздника	Рождество Христово: народные традиции празднования	Рождество Христово. Сретение Ветхого и Нового заветов
17	Крещение Господне. Чудо освящения воды	Православные и государственные праздники	Крещение Спасителя. Иисус Христос и Иоанн Предтеча
Церковь земная: формы объединения людей. Строение и нестроения.			
18	Любовь к детям. Христос и дети	Отрок Иисус в преданиях народа	Искушение – нравственная проблема
Дела милосердия – полнота добродетели – плоды духовные.			

19	Дела милосер-дия: накормить алчущего, напоить жаждущего	Дела милосер-дия: прийти с утеше-нием к узнику	Проектная работа: «Твори добро»
Божии заповеди – принципы сосуществования в мире.			
20	Отношение святых отцов к животным	Гостеприимство как традиция народа	Служение Иисуса Христа спасению рода человеческого
Божии заповеди – нравственные основы жизни.			
21	Урок нравственности: не осуждай	Имя ее Любовь	Миссионерская деятельность Иисуса Христа
Соборность, патриотизм, честь, достоинство – Принципы православной цивилизации.			
22	Фронт боевой и фронт трудовой	Воинские знаки, отличия и награды Отечества	День защитника Отечества
Перемена (метанойя – покаяние). Прощеное воскресенье. Путь к обновлению – пост. Позитивная аскеза.			
23	Общение с миром. Время очищения.	Народные традиции поста	День защитника Отечества (продолжение)
24	Строение семьи. Мир в семье	Православная традиция ведения домашнего хозяйства	Эмоциональные состояния человека: духовно- нравственные характеристики
Христианское бытие - современный мир.			
25	Значение имени Божия. «Имя Твое паче всякого имени призываем»	Поклон как народная и церковная традиция общения	Физиче-скаяподготов-ка в православной народной традиции
Благовещение – начало христианской истории.			
26	Тема «Благовещение Богородицы» в искусстве	Благовещение. Традиции празднования	Благовещение. Святые жены Руси
Неделя вай – страстная седмица – путь к очищению.			
27	Вход Господень в Иерусалим: историческое событие	Вход Господень в Иерусалим: последниенаставле-ния Иисуса Христа	Историческая память: Страсти Господни
Пасха – вознесение – троица.			
28	Пасхальная седмица: традиции и символика	Пасхальная седмица: Явление Христа Воскресшего	Светлая седмица
Радоница– вселенская пасха. Вечная жизнь.			
29	Радоница – Вселенская Пасха	Мир дольний и горний	Проектная работа: «Сохраним память самарскихподвиж-ников»
Сохраним день славянской письменности и культуры.			
30	День Славянской письменности и	День Славянской письменности и культуры.	Судьба славян-ской письменности: прошлое

	культуры. Цветная азбука Кирилла	Живое слово	и настоящее
Непознанный мир веры и природы.			
31	Посещение храма: внутреннее устройство	День рождения Церкви. Начало апостольского служения	Посещение храма Рождества Христова в Вифлееме (заочное путешествие)
Паломничество – трудничество – благотворительность.			
32	Труд – основа жизни	Паломническая поездка по святым местам области	Паломническая поездка по святым местам России -заочное путешествие

Данная программа рассматривает первый концентр - начальная школа, (2-3 классы).

В начальной школе предполагается формирование представлений о нравственных ценностях, преподнесение начальных сведений о православной культуре с опорой на семейный уклад жизни и познание окружающего мира и природы.

**Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности
«Основы Православной культуры»
(2-3);**

Программа «Основы православной культуры» способствует достижению результата, соответствующего выпускному нормативу ученика начальной и основной школы.

Второй класс.

Личностные:

- формирование представлений о нравственных понятиях: добро, любовь к ближнему, милосердие, трудолюбие, совесть и др.;
 - знакомство с заповедями Божиими;
 - освоение культуры проведения православных праздников;
 - знакомство с традициями православной семьи;
 - проявление интереса к анализу житейских ситуаций, литературных произведений, исторических фактов;
 - обретение элементарного духовного опыта:
- уважительное отношение: к православным традициям семьи, родителям, родственникам, окружающим.

Метапредметные:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, а также находить средства её осуществления;
- формирование вдумчивого читателя: овладение навыками смыслового чтения детских текстов;
- формирование вдумчивого зрителя: рассмотрение картин и икон.

Предметные:

- Знать: термины «новый учебный год», «новый календарный год», слова «церковь», «храм», «ангел», «Пасха», «Троица», «Крещение», «православный», «благотворитель», «благодарный», «благочестивый», «добродушный», «добродетель» и иметь представление об их назначении.

- Узнавать: иконы Троицы, Иисуса Христа, Богородицы, святых Веры, Надежды, Любви и их матери Софии, Преподобного Сергия Радонежского, преподобного Серафима Саровского.

- Уметь: рассказать о Преподобном Сергии Радонежском, объяснить, чем именины отличаются от дня рождения; рассказать о сюжете известных художественных полотен, например, «Видение отроку Варфоломею» М.В. Нестерова, «Крещение князя Владимира» В.М. Васнецова и др.

- Понимать: смысловое значение имен, обращений: Пресвятая Богородица, Божия Матерь, Спаситель, Иисус Христос, значение государственных и православных праздников.

Третий класс.

Личностные:

- формирование основных нравственных понятий: красота, доброта, любовь к родному краю, Отечеству, подвиг, совесть;
- освоение культуры проведения православных праздников;
- познание семейных традиции предков;
- формирование интереса к анализу и оценке житейских ситуаций, литературных произведений, исторических фактов с нравственных позиций;
- обретение элементарного духовного опыта: управление настроением, доброжелательное отношение к окружающим, отрицательного отношения к дурным наклонностям: тайноядение, чревоугодие, грубость, гневливость и другим.

Метапредметные:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, а также находить средства её осуществления;
- умение осуществлять информационный поиск для выполнения учебных заданий;
- формирование вдумчивого читателя: овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров;
- формирование вдумчивого зрителя: рассмотрение картин и икон;
- формирование вдумчивого слушателя: готовность слушать собеседника, вести диалог.

Предметные:

- **Знать:** понятие «церковное новолетие»; слова «монастырь», «монах», «Благовещение», «Покров», «подвиг»; структуру календарей (государственного и православного) и иметь представление об их значении.
- **Узнавать:** иконы Троицы, Иисуса Христа, Богородицы, святых Веры, Надежды, Любви и их матери Софии, Преподобного Сергия Радонежского, великомученика Пантелеимона; основные воинские награды России.
- **Уметь:** рассказать о преподобном Антонии Печерском и святом праведном Илие Муромце; государственных символах (герб, флаг, гимн), спеть гимн России, рассказать о сюжете известных художественных полотен, например, «Труды Преподобного Сергия Радонежского» М.В. Нестерова и другие.
- **Понимать:** смысловое значение государственных и православных праздников.

Выводы.

Во втором классе происходит освоение новых понятий.

В третьем классе - это моделирование педагогом ситуаций, в которых приобретает определенный опыт узнавания и осознания новых понятий в жизни, произведениях литературы, живописи, музыки;

Таким образом, знания о православных ценностях переводятся в реально действующие, осознанные мотивы поведения, становятся личностными смыслами обучающихся.

Содержание программы.

Программа второго класса.

Аз и Буки – начало науки

Азбука. Красота Азбуки.

Буквы Азбуки. Имена букв. Букварь.

Изучение азбуки в русской школе.

Библиотека вашей семьи.

Пословицы

Художественное произведение: Л. Модзалевский «Приглашение в школу»

Начать с азов.

Начать с азов (Аз есмь...).

Заповеди Ветхого Завета: Первая заповедь – Возлюби Бога.

Новозаветная история: Первая молитва – Отче наш.

Традиция: Молитва перед началом каждого дела.

Художественное произведение: А. Фет «Ангел»;

Духовное песнопение: Отче наш.

Словарная работа: молитва, аминь.

Рождество Богородицы – начало Божественного домостроительства

Праздничная дата календаря: Описание жизни Пресвятой Богородицы.

Православная икона: иконография Пресвятой Богородицы.

Художественное произведение: С. Надсон «Под голос вьюги»

Духовное песнопение: песни детских хоров о Богородице.

Подготовка к празднику Матери.

Словарная работа: образ.

Традиция празднования именин.

Отличие именин от дня рождения.

Как найти своего Небесного покровителя в православном календаре?

Традиция празднования дня именин: поздравление одноклассников, родных, знакомых с днем именин.

Нравственная задача: любите ли вы дарить подарки?

Православная икона: святые Небесные покровители учеников класса.

Художественное произведение: И. Бунин «Ангел».

Изобразительное искусство: картина В. Сурикова «Нерукотворный образ»

Словарная работа: ангел-хранитель.

Семья прп. Сергия Радонежского.

Семья отрока Варфоломея. Свв. Кирилл и Мария, братья. Завещание преподобного Сергия Радонежского о посещении родителей в Хотьковской обители.

Изобразительное искусство: М.В. Нестеров «Видение отроку Варфоломею».

Художественное произведение: аудиозапись – о детских годах преподобного Сергия Радонежского.

Духовное песнопение: слушание молитвы: «Преподобный Отче наш Сергие, моли Бога о нас».

Словарная работа: обитель, монах.

Покров Пресвятой Богородицы: история праздника.

Исторические события X века по Р.Х. в греческом городе Царьграде. Явление Пресвятой Богородицы во Влахернском храме.

Православная икона: Покров Пресвятой Богородицы.

Духовное песнопение: «Величание на Покров Пресвятой Богородицы».

Словарная работа: словосочетания «живая душа», «живое дело».

«...в поте лица твоего будешь есть хлеб»

Ветхозаветная история: «...в поте лица твоего будешь есть хлеб» (Быт. 3:17).

Уважительное отношение к труду хлебороба.

Традиция: отношение к хлебу в русской православной семье.

Изобразительное искусство: А.Г. Венецианов «Жнецы», «На пашне»; А.А. Пластов «Жатва», «Натоку»; портреты тружеников-хлеборобов и другие (по выбору учителя).

Художественное произведение: сказка «Легкий хлеб», О. Белявская «Золотой звон», Н.Палькин «Пахнет хлеб и солнцем, и землёй». Пословицы о хлебе.

Музыкальное произведение: «Хлеб - всему голова» (сл. В. Балачана, муз. Н. Кудрина), «Слава хлебу» (сл. В. Бокова, муз.Л. Тумиалиева), «Как прекрасна земля» (сл. Ф.Лаубе, муз. Б. Фиготино), Гимн хлебу (В.Г. Захарченко).

Словарная работа: хлеб, земля.

Природный и духовный мир.

Постоянство и изменчивость Божьего мира.

Ветхозаветная история: понятие стихии, природных явлений в Священном Писании: буря, потоп, радуга (символическое значение). Всемирный потоп. Ной и его дети.

Художественная литература: природный и духовный мир в художественных произведениях (А.С. Пушкин, И. Никитин, Ф.И. Тютчев, И.З. Суриков, С.Я. Маршак).

Изобразительное искусство: И.К. Айвазовский «Бурное море», «Девятый вал».

Музыкальное произведение: романс «Буря мглою небо кроет».

Слушание: фрагмент акафиста «Слава Богу за Все», кондак 6.

Православная традиция празднования памяти Казанской иконы Божией Матери.

Празднование памяти Казанской иконы Божией Матери в России («Казанская» зимняя и «Казанская» летняя).

Православная икона: Казанская икона Божией Матери.

Духовное песнопение: «Величание Пресвятой Богородицы».

Изобразительное искусство: М. Скотти «Освобождение Москвы от поляков. Народное ополчение Кузьмы Минина и князя Дмитрия Пожарского».

Художественная литература: сказка о молодильных яблоках и живой воде.

Традиция празднования: государственного праздника Дня примирения и согласия

Словарная работа: крестьянин.

Язычество древних славян

Изображение идолов в русских народных сказках, былинах.

Элементы языческой культуры в русской жизни.

Православная традиция: призывание имени Божия в трудных жизненных ситуациях, во время благодарения: «спасибо», «Господи, помилуй!».

Духовное песнопение: «Господи, помилуй!»

Изобразительное искусство: картины В.М. Васнецова на сказочные сюжеты, картина «Крещение киевлян».

Словарная работа: язычество, капища.

Урок нравственности: понятие греха.

Ветхозаветная история: Адам и Ева: грехопадение (Быт.3). Гробы прихоти (Исх.17:15-20).

Художественная литература: Л. Толстой «Как лучше жить». Чтение басен И.А. Крылова, отражающих человеческие пороки: непослушание, жадность, хитрость, неуважение к старшим, упрямство, нетерпимость.

Беседа о нравственных качествах, противостоящих порокам (с использованием духовных песен и стихов, фольклора, пословиц).

Словарная работа: добродетель, прихоть, порок.

Традиции семейной трапезы (Филипповский пост).

Традиция: назначение и проведение постов.

Изобразительное искусство: К. Коровин «За чайным столом».

Художественная литература: И. Шмелёв «Лето Господне».

Размышление по тексту: Семейная трапеза (непридуманный рассказ).

Ролевая игра: подготовка к трапезе, место за столом, отношение к еде и сотрапезникам, благодарение за трапезу.

***Пословицы и поговорки о питании.

Словарная работа: трапеза, пост.

Введение во храм Пресвятой Богородицы.

Праздничная дата календаря: Описание события Введения во храм.

Православная икона: Введение во храм Пресвятой Богородицы.

Художественная литература: И. Никитин «Детская молитва».

Музыкальное произведение: П.И. Чайковский «Милость мира» (литургия св. Иоанна Златоуста).

Словарная работа: лик, псалмы.

Выбор пути духовного и земного.

Сказки славянских народов: тема греха, тема выбора. Странствующие сюжеты, общие ценности.

Изобразительное искусство: В.М. Васнецов «Витязь на распутье».

Словарная работа: распутье.

Заповедь о любви. Совесть.

Как любить самого себя?

Чистая совесть – что это?

Как ты проявляешь любовь к родителям?

Художественная литература: народная сказка «Гуси-лебеди», «Эльза и братья», Л. Толстой «Добрый товарищ», Ф.М. Достоевского «Дорогая копеечка».

Православная икона: Икона Божией Матери «Нечаянная Радость»: сюжет.

Размышление о прочитанном: «Нет больше той любви, как если кто положит душу свою за друзей своих» (Ин.15:13).

Пословицы.

Словарная работа: совесть.

Рождество Христово: история праздника.

О празднике Рождества Христова, «Дары волхвов».

Рождественский концерт, выставки.

Православная икона: икона Рождества Христова.

Духовное песнопение: «Рождество Твое, Христе Боже наш...» (тропарь, глас 4).

Художественная литература: А.А. Фет «Рождественская ночь», И.С. Шмелев «Лето Господне».

Словарная работа: сочельник.

Крещение Господне. Чудо освящения воды.

Традиция празднования Крещения.

Чудо Крещенской воды.

Православная икона: икона «Крещение».

Духовное песнопение: тропарь праздника.

Художественная литература: П. Вяземский «Иоанн Предтече», В. Свечин «Дни Крещение на святой Руси».

Изобразительное искусство: И. Патинир «Крещение Христа».

Словарная работа: митрополит, Иордань.

Любовь к детям. Христос и дети.

Новозаветная история: Христос и дети (Мф 19:13-15; Мк. 9:36,37), Воскрешение дочери Иаира (Мф.9:8-26), Воскрешение сына вдовы наинской (Лк.7:11-17).

Любовь родителей к детям.

Изобразительное искусство: В.Д. Поленов «Привели детей», «Воскрешение дочери Иаира».

Художественная литература: Л. Бутовский «Христос и дети». Н. Гурко «Сашенька».

Словарная работа: благословение.

Дела милосердия.

Новозаветная история: Как накормили апостолы Воскресшего Христа (Лк. 24: 36-43).

Непридуманный рассказ: «Накормить алчущего и напоить жаждущего».

Художественная литература: М.Ю. Лермонтов «Нищий», А.Н. Плещеев «Приголубьте сироток». Святочный рассказ «Рождественский ангел».

Рассуждение по прочитанному:

В. Осеева «Три товарища»

Словарная работа: алкать, алчущий, милостыня, обитель, сирота, нищета.

Отношение святых отцов к животным.

Жития святых: Забота о животных преподобного Сергия Радонежского, преподобного Серафима Саровского, св. Герасима Иорданского и других).

Православные иконы: преподобный Сергий Радонежский, преподобный Серафим Саровский, св. Герасим Иорданский, миниатюры из лицевого жития пр. Сергия Радонежского (XVI в.).

Мемуарная литература: Из воспоминаний полковника В.К. Олленгрэна о детстве Николая II.

Художественная литература: *Рассказ священника. Николая Агафонова (фрагмент Апокриф о комарах).

Урок нравственности: не осуждай.

«Не осуждай - не будешь осужден».

Грех ябедничества.

Традиция: Прощение и Прощеное воскресенье.

Художественная литература: Прощеное воскресенье в книге И.С. Шмелева «Лето Господне».

В. Никифоров-Волгин «Светлая заутреня», С. Золотцев «Прощенное воскресенье»

Словарная работа: суждение, осуждение, ябедничество.

День защитника Отечества: фронт боевой, фронт трудовой.

Памятники воинам-защитникам нашего Отечества.

Историческая память: летописи военных подвигов наших соотечественников, день поминовения воинов.

Встреча с ветеранами войны и труда.

Православные иконы: св. благоверный князь Александр Невский, Преподобный Сергей Радонежский.

Изобразительное искусство: Ю. Ракша «Преподобный Сергей Радонежский благословляет на битву князя Димитрия Донского».

Художественная литература:

Ю. Яковлев «Моя Родина», С. Табачников «Подарок»

Словарная работа: земляки, поле брани, рать, дань, победа.

Общение с миром. Время очищения.

«Имеющий уши, да слышит» (Откровение Иоанна Богослова, гл.3; п. 22). Умение слушать и слышать.

Евангельские притчи: притча о сеятеле (фрагмент) (Лк. 8: 4-8).

Художественная литература: «Подготовка к исповеди» в книге И.С. Шмелева «Лето Господне», Э. Мошковская «Я маму свою обидел».

Словарная работа: общение, тернии.

Строение семьи. Мир в семье.

Семейная традиция: мироустройство семьи.

Взаимоотношения в семье.

Просите ли вы прощение друг у друга?

Умеете ли вы прощать.

Жития святых: житие прп. Тита, пресвитера Печерского.

Православные иконы: икона Божией Матери «Неувядаемый цвет».

Изобразительное искусство: А. Пластов «Мама».

Художественная литература: Сила Благословения родительского (на примере сказки о Василисе Прекрасной и других произведений), *М.Горький «Детство», Н. Гоголь «Тарас Бульба».

Значение имени Божия. «Имя Твое паче всякого имени призываем».

Иисус, Спаситель, Христос, Мессия, Эммануил, Господь Саваоф.

Библейская история: Как помазали Давида на царство.

Православная икона: «Эммануил со святыми».

Изобразительное искусство: В.М. Васнецов «Бог Саваоф»

Художественная литература: Ф.И. Тютчев «Эти бедные селенья», А.К. Толстой «Спаситель», В.С. Соловьев «Имману-Эль».

Словарная работа: помазанник.

Тема Благовещения Богородицы в искусстве.

Дева Мария и архангел Гавриил.

Православная икона: «Благовещение Пресвятой Богородицы»

Изобразительное искусство: С. Мартини «Благовещение» (1333, Флоренция); А.А. Иванов «Благовещение»; В. Поленов «Пошла в Нагорную страну» (1900) (устное сочинение по картине).

По страницам Новозаветной истории: Посещение Девой Марией Елисаветы.

Художественная литература: А.Иванов «Благовещение святое».

Духовное песнопение: «Богородице Дево, радуйся, Благодатная Мария, Господь с Тобою...»

Вход Господень в Иерусалим: историческое событие.

По страницам Новозаветной истории: Вход Господень в Иерусалим: историческое событие.

Православная икона «Вход Господа в Иерусалим».

Духовное песнопение: П. Чайковский «Благословен, Грядый во имя Господне».

Художественная литература: К.Д. Ушинский «Вербная», М. Забылина «Вербная неделя».

Пасхальная седмица: традиции и символика.

Русская традиция празднования пасхальной седмицы

Православная икона: «Сошествие во ад».

Духовное песнопение: «Христос воскрес из мертвых, смертью смертью поправ...».

Художественная литература: А. Майков «Христос Воскрес», Е. Опочинина «Царские писанки» и другие произведения классической литературы.

Азы церковнославянского языка: прописи.

Словарная работа: благовест.

Радоница – Вселенская Пасха.

История возникновения традиции празднования Радоницы.

Правила поведения на кладбище.

Изобразительное искусство: И. Левитан «Над вечным покоем».

Святоотеческая литература: Св. Игнатий Брянчичинов «Под сенью Креста».

Художественная литература: В. Федоров «Мой детский сад».

Словарная работа: Радоница.

День славянской письменности и культуры. Цветная азбука Кирилла.

Православная икона: свт. равноапостольные Кирилл и Мефодий.

Цветная азбука Кирилла.

Особенности начертания букв.

Творческая работа по оформлению заглавной буквы к стихотворениям.

Посещение храма: внутреннее устройство храма.

Внутреннее устройство храма: притвор, средняя часть, алтарь.

Иконостас, царские врата.

Храмовые иконы.

Труд – основа жизни.

Труд духовный, физический, умственный.

Расскажите о профессии своих родителей.

Духовная, физическая, умственная работа, в чем она выражается?

Имеете ли вы опыт духовного труда; можете ли вы терпеть, отказаться от удовольствия?

Художественная литература: «Сенокос» В. Попов; С. Дрожжина «Первая борозда», М.

Зощенко «Кто ваши родители?», К. Ушинский «Дети в роще».

Изобразительное искусство: А.А. Пластов «Сенокос».

Программа третьего класса.

Семейное чтение как традиция воспитания.

Жития святых: житийные сборники. Патерики (отечники).

Православная семейная традиция : чтение в кругу семьи.

Современные детские книги житий.

Какие книги читают в вашей семье?

Пословицы и поговорки о знаниях.

Изобразительное искусство: А. Красносельский «Бабушкины сказки».

Художественная литература: С. Маршак «Книжка про книжки», И. Суриков «Детство».

Церковное новолетие.

Календари: государственный, православный, .

Церковный календарь. Год и годичный литургический круг.

Православные иконы: «Рождества Богородицы» и «Успение Пресвятой Богородицы», «святитель Димитрий Ростовский».

«Четы-Минеи» – сокровищница духовного опыта святых: знакомство с книгой, житие святых (по выбору учителя).

Жития святых: святителя Алексия, митрополита Московского и всея России чудотворца, блаженной Ксении Петербургской.

Словарная работа: скрижаль, литургия, Четы-Минеи.

Родители Пресвятой Богородицы.

Повторение: Праздник Рождества Пресвятой Богородицы (фрагменты жизнеописания).

Новозаветная история: свв. Иоаким и Анна, родители Девы Марии: жизнь и предназначение.

Православные иконы: «Встреча Иоакима и Анны у Золотых Ворот», «Царя Давида».

Традиции празднования Рождества Богородицы в церкви, семье.

***Подготовка ко дню Матери.

Азы церковнославянского языка: прописи.

Словарная работа: супруги, жертва, праведный, псалтирь, тропарь.

Исповедники веры православной.

Дата православного календаря: житие святых Веры, Надежды, Любви и их матери Софии (фрагменты).

Православная икона: икона «Святые Вера, Надежда, Любовь и их мать София».

Традиция: Поздравление родных, знакомых, одноклассников с днем именин.

Художественная литература: Б. Ганаго «Подарок»

Словарная работа: исповедники.

Монашество как особый подвиг служения.

Исторический экскурс: Возникновение монашества на Руси: экскурс в историю монашества.

Свв. Антоний и Феодосий – основатели иночества на Руси.

Монашеское служение преподобного Сергия Радонежского: труд и молитвенный подвиг (трудолюбие, смирение, служение ближнему, скромность, милостыня) (фрагмент жития).

Православная икона: иконы преподобных Антония и Феодосия - основателей иночества на Руси. Киево-Печерская лавра.

Изобразительное искусство: Триптих М.В. Нестерова «Труды преподобного Сергия Радонежского».

Художественная литература: Былина «Илья Муромец».

Азы церковнославянского языка: прописи.

Словарная работа: подвиг, служение, инок.

Чудо явления иконы Покрова Пресвятой Богородицы на Руси.

Жития святых: житие св. Андрея Боголюбского (фрагмент).

Художественная литература: С. Высоцкая «Покров Богородицы».

Православная икона: «Покров Пресвятой Богородицы».

Традиции празднования «Покрова» в книге И.С. Шмелева «Лето Господне».

Словарная работа: церковнославянские и народные слова, встречающиеся в тексте книги И.С. Шмелева.

«Хлеб наш насущный даждь нам днесь».

Ветхозаветная история: Манна небесная (Исход. 16).

Новозаветная история: о насыщении народа пятью хлебами и двумя рыбами (Мф. 14: 13-21).

Православная икона: «Насыщение народа пятью хлебами пяти тысяч человек»

Художественная литература: С. Бехтеев «Детям» л толстой «Косточка»

Традиция вкушения хлеба, хранения хлеба.

Почему гостей встречают хлебом и солью?

Размышление о прочитанном: насыщение и чревоугодие, тайноядение: «Исповедаю Тебе Господу Богу моему вся мои грехи...объядение, тайноядение...» (молитва на сон грядущим).

Словарная работа: насыщенный, даждь, днесь.

Постоянство и изменчивость Божьего мира и природы человека.

Чувства человека: противоположность и единство (радость и печаль; милосердие и жестокость).

Когда человек испытывает радость, печаль?

Милосердие – сострадание, утешение, помощь.

Живопись и поэзия о природе и духовном мире.

Жития святых: житие св. вмч. целителя Пантелеимона.

Церковнославянский язык: прописи.

Словарная работа: радость, печаль, милосердие, жестокость.

Судьба страны – судьба семьи.

Испытания семьи св. Иосифа – обручника.

Семейная хроника, отражающая жизнь семьи в исторические переломы России.

Художественное искусство: картины М.В. Нестерова «Святая Русь», И.С. Глазунов «Вечная Россия»

Музыкальные произведения: Марш «Прощание Славянки».

Фотографии военных лет.

Словарная работа: судьба, страна, народ, смута.

Теневые лабиринты сознания человека.

Суеверия прошлого и настоящего.

Суеверие и приметы инославных культур: гороскопы, календари и т.д.

Поведение суеверного человека (на материале детских рассказов и сказок, пословиц).

Духовное песнопение: «Отче наш».

Словарная работа: инославный, гороскоп.

Нравственная природа человека: доброта как творческая сила.

Взаимосвязь двух основных качеств человека: Доброта и Красота как преобразующая сила.

Доброта – это добрые слова, добрые дела, добрые отношения, доброе сердце.

Доброта истинная и ложная: примеры житейских ситуаций в литературных произведениях народов России (на знакомом учащимся материале).

Общепринятые пожелания: Добро пожаловать, Доброй ночи, Доброго пути – смысловое содержание пожелания.

Икона: Божией Матери «Умягчение злых сердец».

Жития святых: Св. преподобномученица Елизавета (Романова): помощь нищим, больным.

Словарная работа: добро, доброжелательность, добропорядочный, добровольный, добросердечный.

Православное устройство дома.

Дом. Родительский дом. Символика деталей.

Украшение дома (внешнее и внутреннее).

Святые дома.

Семейные реликвии.

Домашние традиции

Воспоминание: художник К. Коровин «Мыс Доброй Надежды»

Словарная работа: украшение, реликвия, традиции.

Красота духовная и телесная. Мужественная красота.

Беседа о мужественной красоте.

Рассказ о подвиге А.В. Суворова.

Жития святых: св. мученик Иоанн Воин.

Православные иконы: св. Александра Невского, св. Архангела Михаила, св. мученика Иоанна Воина.

Художественное искусство: картины П. Рыженко «Молитва Александра Пересвета перед Куликовской битвой», В.М. Васнецова «Поединок Пересвета с Чулубеем», В.И.Сурикова («Переход Суворова через Альпы»).

Государственные и церковные символы России.

Государственные и церковные символы: герб, флаг, знамя, хоругвь.

История герба, флага, знамени, хоругви.

Символы древнего царства Израиль.

Художественное искусство: картина Доменико Гарджоло «Перенесение Ковчега Завета царем Давидом в Иерусалим».

Музыкальные произведения: гимн России (сл. С.В.Михалкова, муз.А.В. Александрова) и гимн «Боже, царя храни» (1833 г, сл. В.А. Жуковского, муз.А.Ф. Львова).

Практическое задание: Рисование флага России и губернии; рассмотрение гербов.

Словарная работа: герб, флаг, знамя, хоругвь, тавлы.

Православная культура общения: «Мир Вам!»

Обращение Иисуса Христа «Мир Вам!» (Лк.24:36).

Обращение, приветствие и прощание в общении с родными, друзьями, священниками.

Способы выражения благодарности, просьбы (ролевые игры).

Словарная работа: спасибо, благодарю.

Рождество Христово: народные традиции.

Повторение: Радость пастухов.

Традиции: Празднование Рождества Христова

Иконы: Рождество Христово.

Художественная литература: Беседа по сказке «Мороз Иванович».

Духовное песнопение: ирмос Рождественского канона, глас 1.

Художественное искусство: картины Ф. Сачков «Христославы», Джорджоне «Поклонение пастухов»

Музыкальные произведения: Христославы.

Словарная работа: ирмос, канон.

Православные и государственные праздники.

Традиция празднования Крещения Господня в России.

Духовное песнопение: П. Чесноков «Единородный Сыне».

Календарная дата: Житие св. Илии Муромца (фрагменты).

Словарная работа: клирос.

Отрок Иисус в преданиях народа.

История возникновения апокрифических текстов.

Новозаветная история: Отрок Иисус в храме (Лк.2:40-52).

Апокрифическое евангелие: Отрок Иисус в Назарете (Евангелие от Иакова).

Духовное песнопение: Рождественский тропарь.

Словарная работа: раввин, кондак, субботний день.

Дела милосердия: «Прийти с утешением к узнику».

Посещение и утешение больного, одинокого пожилого человека, обиженного.

Деяния апостолов: освобождение апостола Петра из темницы (5: 17).

Художественная литература: А. Плещеев «Напрасно, птички, вас», «Что ты соловейшко».

Изобразительное искусство: картина Н.А.Ярошенко «Всюду жизнь» (1888).

Жития святых: св. Анастасия Узорешительница.

Словарная работа: узник.

Гостеприимство как традиция народа.

Ветхозаветная история: Авраам принимает трех странников (Детская Библия).

Новозаветная история «Марфа и Мария» (Лк. 10:38-42).

Художественная литература: Как встречают, угощают гостей герои сказок, детских рассказов (по знакомым ученикам материалам).

Пословицы и поговорки о встрече гостей.

Народная традиция: русское гостеприимство.

Словарная работа: гостеприимство.

Имя ее Любовь.

Православная сказка Н.С. Лескова «Маланья – голова баранья» (инсценировка).

Воинские знаки отличия и награды Отечества.

Встреча с ветеранами войны и труда.

Фалеристика: Воинские знаки отличия и награды Отечества.

Календарная дата: житиесвв. Сорока мучеников Севастийских.

Народная традиция: выпекать жаворонков из теста.

Музыкальное произведение: С.С. Прокофьев «На Руси родной, на Руси большой не бывать врагу!». (Кантата св. Александру Невскому «Битва на Чудском озере»), фрагмент из оперы Бородина «Князь Игорь».

Словарная работа: фалеристика.

Народные традиции поста.

Великий пост. Пост - время очищения. Пост и диета.

Художественная литература: Д.Н. Мамин–Сибиряк «Кусочек хлеба»

Православные традиции: проведение поста

Славянская цифирь: прописи.

Словарная работа: диета, пост.

Православная традиция ведения домашнего хозяйства.

Хозяйственные традиции ухода за животными и птицами.

Пословицы о хозяйстве («Животинку водить – не разиня рот ходить» и другие).

Отношение к домашним животным.

Какие клички можно давать домашним животным.

Икона: «Флор и Лавр с Власием и Спиридоном».

Художественная литература: В.А.Солоухин «Черные доски», И. Горбунов-Посадов «Слепая лошадь»

Жития святых: жития свв. Флора и Лавра.

Поклон как народная и церковная традиция общения.

Поклоны поясные и земные.

Святоотеческая литература: Отцы церкви о поклонах.

Художественная литература: Поклоны в традиции общения русского народа. И.С. Шмелев. «Лето Господне», на примерах народных сказок. Ю. Вознесенская «Юлианна, или опасные игры».

Духовное песнопение: «Кресту Твоему поклоняемся, Владыко» (обиход).

Благовещение. Традиции празднования.

Поздравление с праздником Благовещения.

Новозаветная история: «Благовещение» (Лк. 1: 26-38).

Художественная литература: Ф.А. Тумановский «Вчера я растворил темницу», А.С. Пушкин «В чужбине свято наблюдаю»

Православная икона: иконы «Благовещение», «Целование Божией Матери и праведной Елисаветы».

Художественное искусство: картина Г.Гагарина «Благовещение Пресвятой Богородицы».

Вход Господень в Иерусалим: последние наставления Иисуса Христа.

Новозаветные истории: Изгнание торговцев из Иерусалимского храма. (Ин. 12; 12-19). Чудо со смоковницей (Мф. 21: 18-22). Какая заповедь Божия первая? (Мф. 22, 34-40).

Художественная литература: М.Ю. Лермонтов «Ветка Палестины».

Изобразительное искусство: А. Иванов «Изгнание торгующих из храма»

Пасхальная седмица: Явление Христа Воскресшего.

Пасхальный концерт.

Явление воскресшего Христа Марии Магдалине.

Изобразительное искусство: А. Иванов «Явление Христа Марии Магдалине».

Духовное песнопение: Н. Римский–Корсаков «Светлый праздник», ирмос: «Светися, светися Новый Иерусалиме...»

Художественная литература: Поэзия о Пасхе.

И.С. Шмелев «Пасха» из книги «Лето Господне».

Словарная работа: Плащаница, Геена огненная, Благовонное миро.

Мир дольний и горний.

Мир дольний и горний: молитва как связь между ними.ч и Лазарь

Евангельская притча: о богаче и бедном Лазаре (Лк. 16: 19-31).

Жития святых: Киево-Печерский патерик: прп. Марк пещерник, прп. Агапит, врач безвозмездный; Сказание о чуде в пещере, состоявшемся во время Пасхи.

Изобразительное искусство: Гюстав Доре «Богач и Лазарь»

Словарная работа: дольний, горний, Эдем

День Славянской письменности и культуры. Живое слово.

Славянская письменность: история происхождения. Свв. Кирилл и Мефодий – учителя Словенские.

Гимн свв. равноапостольным Кириллу и Мефодию (сл. М. Розенгейма, муз.В. Главача).

Икона: свв. равноапостольные Кирилл и Мефодий (иконописец Григорий Журавлев)

Художественная литература: Поэзия о значении слова (С. Анненков, И. Бунин). Книга А.С. Малиновского «Радостная встреча» об иконописце Григории Журавлеве.

** День рождения Церкви Христовой.

День Пятидесятницы.

Начало апостольского служения. Свв. первоапостолы Петр и Павел.

Православная икона: иконы «Сошествие Святаго Духа», апостолов Петра и Павла.

Изобразительное искусство: Эль Греко «Апостолы Петр и Павел».

Посещение храма: посещение храма в честь свв. первоапостолов Петра и Павла (или близлежащего храма).

Паломническая поездка по святым местам области.

Тематическое планирование.

№п/п	Темы и формы проведения занятий, виды деятельности обучающихся	Кол-во часов
Второй класс.		
1	<u>Аз и Буки – начало науки.</u> Вводное занятие. Познавательная беседа.	1
2	<u>Начать с азов.</u> Просмотр фильма...	1
3	<u>Рождество Богородицы – начало Божественного домостроительства.</u> Подготовка к празднику Матери: изготовление поделок, рисунков.	1
4	<u>Традиция празднования именин</u> Подготовка поздравлений одноклассников, родных, знакомых с днем именин.	1
5	<u>Семья прп. Сергия Радонежского.</u> <u>Детские годы прп.Сергия Радонежского.</u> Чтение жития, просмотр презентации.	1
6	<u>Покров Пресвятой Богородицы:</u> <u>история праздника.</u> Экскурсия в храм Покрова Богородицы (возможно виртуальная).	1

7	<u>«...В поте лица твоего будешь добывать хлеб»</u> Конкурс стихов о хлебе.	1
8	<u>Природный и духовный мир.</u> Экскурсия в лес, парк, наблюдение за природными явлениями. Конкурс рисунков «Красота Божьего мира».	1
9	<u>Православная традиция празднования памяти Казанской иконы Божией Матери.</u> Чтение фрагмента книги И.С. Шмелева «Лето Господне» о традиции празднования «Покрова».	1
10	<u>Язычество древних славян.</u> Викторина на тему «Русские народные сказки, былины».	1
11	<u>Урок нравственности: понятие греха.</u> Чтение басен И.А. Крылова, отражающих человеческие пороки: непослушание, жадность, хитрость, неуважение к старшим, упрямство, нетерпимость и др. Практическая работа «Добродетели и пороки».	1
12	Традиции семейной трапезы (Филипповский пост). Чтение отрывка из книги И. Шмелева «Лето Господне». Знакомство с рецептами постной трапезы.	1
13	<u>Введение во храм Пресвятой Богородицы.</u> Просмотр фильма.	1
14	<u>Выбор пути духовного и земного.</u> Сочинение по картине В.М. Васнецова «Витязь на распутье».	1
15	<u>Заповедь о любви. Совесть.</u> Знакомство со святоотеческой литературой о любви, совести.	1
16	<u>Рождество Христово. История праздника.</u> Изготовление рождественских подарков для детского сада.	1
17	<u>Крещение Господне. Чудо освящения воды.</u> Подготовка праздничного концерта для детского сада.	1
18	<u>Любовь к детям. Христос и дети.</u> Занятие совместно с родителями. «Что такое благословение?»	1
19	<u>Дела милосердия: накормить алчущего, напоить жаждущего.</u> Конкурс стихов о милосердии.	1
20	<u>Отношение святых отцов к животным.</u> Творческие проекты «Любимый питомец».	1
21	<u>Урок нравственности: не осуждай.</u> Чтение отрывка из книги И. Шмелева «Лето Господне». Беседа: «Прощеное воскресенье»..	1
22	<u>Фронт боевой и фронт трудовой.</u> Утренник: «Встань за Веру, Русская земля!». Встреча с ветеранами войны и труда.	1
23	<u>Общение с миром, время очищения.</u> Беседа о таинстве исповеди.	1
24	<u>Строение семьи. Мир в семье.</u> Занятие совместно с родителями. Рассказы о семейных традициях. Поклон как народная и церковная традиция общения.	1
25	<u>Значение имени Божия:</u> <u>«Имя Твое паче всякого имени призываем».</u> Анализ стихотворения об Иисусе Христе в хрестоматии. Практическая работа «Имена Божии».	1

26	<u>Тема «Благовещение Богородицы» в искусстве.</u> Проект «Традиции празднования «Благовещение» на Руси»	1
27	<u>Вход Господень в Иерусалим:</u> историческое событие. Знакомство с праздничной иконой. Чтение рассказа М. Забылина «Вербное воскресенье».	1
28	<u>Пасхальная седмица: традиции и символика.</u> Подготовка Пасхального концерта для детского сада.	1
29	<u>Радоница – Вселенская Пасха.</u> Традиции поминовения усопших.	1
30	<u>День Славянской письменности и культуры. Цветная азбука Кирилла.</u> Изготовление церковно-славянских букв по трафаретам. Украшение букв природным орнаментом.	1
31,32	<u>Посещение храма: внутреннее устройство.</u> Посещение ближайшего храма.	2
33,34	<u>Труд – основа жизни.</u> Знакомство с профессиями родителей. Участие в акции «Сделаем мир чище».	2
Третий класс		
1	<u>Семейное чтение как традиция воспитания.</u> Занятие совместно с родителями. Выставка книг для семейного чтения. Конкурс «Пословицы и поговорки о знаниях».	1
2	<u>Церковное новолетие.</u> Знакомство с церковным календарем.	1
3	<u>Родители Пресвятой Богородицы.</u> Творческий проект «Традиции празднования Рождества Богородицы в церкви, семье». Подготовка ко дню Матери.	1
4	<u>Исповедники Веры Православной.</u> Чтение жития святых мучениц Веры, Надежды, Любви и их матери Софии (фрагменты). Знакомство с иконой «Святые мученицы Вера, Надежда, Любовь и их мать София».	1
5	<u>Монашество как особый подвиг служения.</u> Виртуальная экскурсия в Троице-Сергиеву лавру.	1
6	<u>Чудо явления иконы Покрова Пресвятой Богородицы на Руси.</u> Инсценировка «Чудесное обретение иконы».	1
7	<u>«Хлеб наш насущный даждь нам днесь»</u> Беседа о традиции вкушения хлеба, хранения хлеба, встречи гостей хлебом и солью.	1
8	<u>Постоянство и изменчивость Божьего мира и природы человека.</u> Знакомство с произведениями живописи и поэзии о природе и духовном мире.	1
9	<u>Судьба страны – судьба семьи.</u> Знакомство с картинами о подвиге К. Минина и князя Дмитрия Пожарского (художники Скотти, Ю.Пантюхин, Э.Лиссер).	1
10	<u>Теневые лабиринты сознания человека.</u> Чтение детских рассказов и сказок, пословиц о суевериях и приметах инославных культур.	1

11	<u>Нравственная природа человека: доброта как творческая сила.</u> Просмотр фильма о святой преподобномученице Елизавете (Романовой): помощь нищим, больным. Практическая работа «Доброе и злое сердце».	1
12	<u>Православное устройство дома.</u> Творческие проекты «Украшение дома», «Святыни дома», «Семейные реликвии».	1
13	<u>Красота духовная и телесная.</u> <u>Мужественная красота.</u> Беседа о мужественной красоте на примере подвига А.В. Суворова.	1
14	<u>Государственные и церковные символы России.</u> Государственные и церковные символы: герб, гимн, флаг, знамя, хоругви. Рисование Государственных и губернских символов. Прослушивание музыкальных произведений: гимн России (сл. С.В. Михалкова, муз. А. Александрова) и гимн «Боже, царя храни» (сл. В.А. Жуковского, муз. А.Ф. Львова).	1
15	<u>Православная культура общения.</u> Способы выражения благодарности, просьбы (ролевые игры).	1
16	<u>Рождество Христово: народные традиции празднования.</u> Подготовка к Рождественской елке.	1
17	<u>Православные и государственные праздники.</u> Беседа о традиции празднования Крещения Господня в России.	1
18	<u>Отрок Иисус в преданиях народа.</u> История возникновения апокрифических текстов. Знакомство с апокрифами о жизни Иисуса Христа.	1
19	<u>Дела милосердия: «Прийти с утешением».</u> Практическая работа «Милости телесные и духовные». Посещение ветеранов войны и труда (родственников, соседей).	1
20	<u>Гостеприимство как традиция народа.</u> Викторина по русским народным сказкам о народной традиции гостеприимства.	1
21	<u>Имя ее Любовь.</u> Инсценировка сказки Н.С. Лескова «Маланья – голова баранья»	1
22	<u>Воинские знаки, отличия и награды Отечества.</u> Выставка «Воинские знаки отличия и награды Отечества в нашей семье». Выпекание жаворонков совместно с родными.	1
23	<u>Народные традиции поста.</u> Беседа о значении Великого поста, о различии поста и диеты.	1
24	<u>Православная традиция ведения домашнего хозяйства.</u> Чтение отрывка из книги И.С. Шмелев. «Лето Господне». Семейная трапеза.	1
25	<u>Поклон как народная и церковная традиция общения.</u> Чтение отрывка из книги И.С. Шмелев. «Лето Господне». Инсценировка отрывков из русских народных сказок о традиции общения русского народа.	1
26	<u>Благовещение. Традиции празднования.</u> Поздравление с праздником Благовещения, изготовление подарков.	1
27	<u>Вход Господень в Иерусалим: последние наставления Иисуса Христа.</u> Изучение праздничной иконы. Рисование веточки вербы.	1

28, 29	<u>Пасхальная седмица:</u> <u>Явление Христа Воскресшего.</u> Подготовка и проведение Пасхального концерта.	2
30	<u>Мир дольний и горний.</u> Знакомство со святоотеческой литературой о мире природы (Св. Игнатий Брянчанинов) Просмотр видеозапись Евангельской притчи: о богаче и бедном Лазаре.	1
31	<u>День Славянской письменности и культуры. Живое слово.</u> Смотр - конкурс стихов и духовных и патриотических песнопений.	1
32	<u>День рождения Церкви Христовой.</u> <u>Начало апостольского служения.</u> Духовный смысл праздника Святой Троицы. Традиции украшения храмов и домов.	1
33, 34	<u>Паломническая поездка по святым местам области.</u>	2

Методическое и материально-техническое обеспечение программы.

1. Данная программа сопровождается иллюстративным изобразительным, литературным и музыкальным материалом (DVD). В приложениях представлены церковнославянские тексты для каждого урока, начиная с четвертого класса, а также хрестоматийный материал для чтения.
2. Флешносители с тематическими материалами.
3. Ноутбук, видеопроектор.

Список литературы.

1. Библия. Книги Священного Писания Ветхого и Нового Завета. М.: Изд. Московской Патриархии
2. Библия для детей: священная история в простых рассказах для чтения в школе и дома / пересказ протоиерея Александра Соколова.
3. Патриарх Кирилл. Слово пастыря. – М.: Издательский совет Русской Православной Церкви, 2020.
4. Балашов Б., протоиерей. Христос и мы. – М.: Изд-во «Христианский мир», 2021.
5. Жития святых. / Сост. архиепископ Пермский и Соликамский Афанасий. 2022.
6. Закон Божий для детей / Под ред. С. Куломзиной. – М.: Паломник, 2021.
7. Иванов А. Свет миру. Рассказ о возникновении монашеской жизни. М.: Изд-во «Отчий дом», 2021.
8. Иванова С.Ф. Введение во храм слова. Книга для чтения в школе и дома. – М.: Изд-во «Отчий дом», 2021
9. Лопухин А.П. Библейская история Ветхого Завета. Монреаль, 2022.