

Инструкция по выполнению заданий

Итоговое собеседование по русскому языку состоит из двух частей, включающих в себя четыре задания.

Часть 1 состоит из двух заданий.

Задания 1 и 2 выполняются с использованием одного текста.

Задание 1 – чтение вслух небольшого текста. Время на подготовку – до 2-х минут.

В задании 2 предлагается пересказать прочитанный текст, дополнив его высказыванием. Время на подготовку – до 2-х минут.

Часть 2 состоит из двух заданий.

Задания 3 и 4 **не связаны** с текстом, который Вы читали и пересказывали, выполняя задания 1 и 2.

Вам предстоит выбрать одну тему для монолога и диалога.

В задании 3 предлагается выбрать один из трёх предложенных вариантов беседы: описание фотографии, повествование на основе жизненного опыта, рассуждение по одной из сформулированных проблем – и построить монологическое высказывание. Время на подготовку – 1 минута.

В задании 4 Вам предстоит поучаствовать в беседе по теме предыдущего задания.

Общее время Вашего ответа (включая время на подготовку) – примерно 15–16 минут.

На протяжении всего времени ответа ведётся аудиозапись.

Во время проведения итогового собеседования Вы имеете право делать пометки в контрольных измерительных материалах.

Постарайтесь полностью выполнить поставленные задачи, говорите ясно и чётко, не отходите от темы. Так Вы сможете набрать наибольшее количество баллов.

Желаем успеха!

Часть 1

Внимание! Для выполнения заданий 1 и 2 используется один и тот же текст.

1

Задание 1. Чтение текста.

Выразительно прочитайте вслух текст о художнике, книжном иллюстраторе Иване Яковлевиче Билибине (1876–1942).



У Вас есть 2 минуты на подготовку.



Иван Яковлевич Билибин собирался стать юристом, прилежно посещал занятия на юридическом факультете. Но параллельно с этим он учился живописи, был учеником художника Ильи Рэпина. В итоге любовь к искусству победила. Билибин уезжает в деревню, изучает русскую старину и находит свой неповторимый стиль, в котором будет работать до конца жизни.

Художественный талант Билибина ярко проявился в его иллюстрациях к русским сказкам и былинам. Возник так называемый билибинский стиль. Именно этот художник впервые увидел детскую книгу как целостный, художественно оформленный мир. Его книги похожи на старинные рукописи. Художник продумывал не только рисунки, обложку, но и декоративные элементы: шрифты и орнаменты.

Своим искусством Иван Яковлевич создавал полуреальный-полуфантастический мир. Практически каждый человек в нашей стране знает иллюстрации Билибина к книгам сказок, прочитанных в детстве. Ежедневно мы смотрим на одну из работ художника: двуглавый орёл на современных российских монетах и купюрах принадлежит кисти Билибина.

Иван Яковлевич не принял Октябрьскую революцию 1917 года и уехал из России, однако через несколько лет вернулся, стал преподавать в Академии художеств. Переиздавались книги с его иллюстрациями. Билибин погиб от голода в блокадном Ленинграде. Он отказался от предложения эвакуироваться из осаждённого города. «Из осаждённой крепости не бегут, её защищают», – сказал художник.

(190 слов)

Часть 2

Внимание! Задания 3 и 4 не связаны с заданиями 1 и 2. Для выполнения заданий 3 и 4 Вам необходимо выбрать одну из предложенных тем беседы.

Выберите одну из предложенных тем беседы.



Тема 1. В библиотеке (на основе описания фотографии)



Тема 2. Одна из достопримечательностей моего края (повествование на основе жизненного опыта)



Тема 3. Почему люди стремятся обрести друзей? (рассуждение по поставленному вопросу)

3

Задание 3. Монологическое высказывание.

Используя карточку участника собеседования, выполните задание.



У Вас есть **1 минута на подготовку**.

Ваше высказывание должно занимать **не более 3 минут**.

4

Задание 4. Диалог.

Во время беседы Вам будут предложены вопросы по выбранной Вами теме. Пожалуйста, давайте полные ответы на вопросы, заданные экзаменатором-собеседником.

Карточка участника собеседования

Задание 3. Тема 1. В библиотеке



Опишите фотографию.



Не забудьте описать:

- внешность запечатлённых на фотографии людей;
- особенности интерьера;
- настроение девушки и юноши;
- преимущества подготовки к уроку в библиотеке.

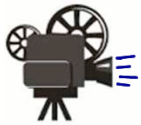


У Вас есть **1 минута на подготовку.**

Ваше высказывание должно занимать **не более 3 минут.**

Карточка участника собеседования

Задание 3. Тема 2. Одна из достопримечательностей моего края



Расскажите об одной из достопримечательностей Вашего края.

Не забудьте рассказать:

- какая это достопримечательность, где расположена, чем знаменита;
- как она выглядит;
- при каких обстоятельствах Вы её увидели впервые;
- почему она Вам запомнилась.



У Вас есть **1 минута на подготовку**.

Ваше высказывание должно занимать **не более 3 минут**.

Карточка участника собеседования

Задание 3. Тема 3. Почему люди стремятся обрести друзей?



Почему люди стремятся обрести друзей?

Не забудьте дать ответы на следующие вопросы:

- Для чего человеку нужны друзья?
- Должно ли у человека быть много друзей?
- Какие качества раскрывает в человеке дружба?
- Дружить сложно или легко? От чего это зависит?



У Вас есть **1 минута на подготовку.**

Ваше высказывание должно занимать **не более 3 минут.**

Карточка экзаменатора-собеседника

Задание 4. Тема 1. В библиотеке



Опишите фотографию.

- 1) Где удобнее готовиться к уроку (защите проекта, докладу): в библиотеке или дома? Почему?
- 2) Какой должна быть современная библиотека?
- 3) К каким библиотекам Вы обращаетесь чаще: к традиционным или электронным? Какие преимущества есть у каждой из них?

Карточка экзаменатора-собеседника

Задание 4. Тема 2. Одна из достопримечательностей моего края



Расскажите об одной из достопримечательностей Вашего края.

- 1) Как часто Вы посещаете это место? Почему?
- 2) Почему нужно беречь культурное наследие?
- 3) Что интересного Вы могли бы рассказать об истории родного края?

Карточка экзаменатора-собеседника

Задание 4. Тема 3. Почему люди стремятся обрести друзей?



Почему люди стремятся обрести друзей?

- 1) Что такое настоящая дружба?
- 2) Когда друг может стать врагом?
- 3) Как Вы понимаете высказывание «Самое главное в дружбе – умение понимать и прощать»?